

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Красненская средняя общеобразовательная школа имени М.И. Светличной»

«Рассмотрено»
на МО

Протокол № 5 от

« 20 » июля 2016 г

«Согласовано»

Заместитель директора
МОУ «Красненская сош
имени М.И. Светличной»

Евгения Глушецкая Глушецкая Е.Я.

« 22 » июля 2016 г

«Рассмотрено»

На заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от

30 августа 2016 г

«Утверждаю»
Директор
МОУ «Красненская сош имени
М.И. Светличной»

Т.Б. Антипенко Т.Б. Антипенко

Приказ № 30 от
« 30 » августа 2016 г



Рабочая программа внеурочной деятельности

«Школа этикета»

Срок реализации 5 лет

Возраст детей 11-12 лет

Разработана учителем русского языка и литературы Малаховой И.А. на основе программы «Основы общей культуры 5-9 класс»/ авт.-сост. Венедиктова Майя Васильевна, учитель музыки, мировой художественной культуры и основ общей культуры, ГКОУ "Кадетская школа - интернат №11 "Московский дипломатический кадетский корпус", г. Москва

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Основы этикета» для 5-9 классов рассчитана на 5 лет обучения (170 часов). Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования

Рабочая программа внеурочной деятельности «Школа этикета» для 5-9 классов составлена с использованием программы: «Грамматика нравственности 5-9 класс» под редакцией Э.П.Козлова, разработанная в лаборатории нравственного образования Института содержания и методов обучения РАО (2008 год). А так же программа А.И. Шемшуриной «Этика 5-9 класс» (2001 год).

Цель курса – способствовать формированию высококонкретной, культурной, всесторонне развитой личности.

Основные задачи:

- познакомить учащихся с правилами этикета и нормами поведения в общественных местах;
- сформировать уважительное и тактичное отношение к личности другого человека;
- формировать устойчивую положительную самооценку учащихся;
- развивать коммуникативные способности учащихся;
- научить учащихся уважать себя, верить в свои силы и творческие возможности;
- научить приемам самоконтроля и самовоспитания;
- будить у учащихся желание самосовершенствоваться, развиваться всесторонне, гармонично;
- ознакомить учащихся с историей этикета в прошлом и современном мире;
- способствовать применению полученных знаний в жизни;
- развивать эстетический вкус, умение видеть красоту в окружающем мире

Общая характеристика курса

Человеку приходится бывать в разных ситуациях, встречаться с различными людьми. Чтобы всегда и везде выглядеть достойно и чувствовать себя уверенно, нужно с детства усвоить нормы поведения в обществе, а соблюдение их должно стать привычкой. При этом важно понимать, что правила вежливости – не что-то искусственно выдуманное для усложнения жизни, а, наоборот, благодаря ним общение становится более человечным, потому что они основаны на уважительном и тактичном отношении к человеку. Этикет (франц.) – «церемониал» – манера поведения. Это правила хорошего тона, нормы порядочности, правила приличия. К нему относятся правила учтивости и вежливости, принятые в обществе. Данный курс позволит ребятам понять, как необходимо не только знать правила этикета, но и применять их в повседневной жизни, в учёбе, дома и т.д.

Стать гармоничной личностью, уметь достойно вести себя в любой обстановке, что является правом и обязанностью любого человека.

За период обучения учащиеся должны пополнить свои знания об эстетике искусства, эстетике повседневной жизни. Наша задача: приобщить детей к духовному, эмоциональному опыту, заложенному в разных видах искусства и воспитывать потребность в общении с искусством.

Это процесс активного познания и усвоения подростком общечеловеческих ценностей, обусловленный возрастом, построенный на тесной взаимосвязи знания, чувства, поведения, приоритетности подхода к ребенку как субъекту воспитания.

Описание места курса в учебном плане

Рабочая программа внеурочной деятельности «Основы этикета» реализуется в 5-9 классах основной школы по одному часу в неделю всего 170 часов. Распределение часов:

- 5 класс – 34 часа (1 час в неделю);
- 6 класс – 34 часа (1 час в неделю);
- 7 класс – 34 часа (1 час в неделю);
- 8 класс – 34 часа (1 час в неделю);
- 9 класс – 34 часа (1 час в неделю).

Курс внеурочной деятельности «Школа этикета» по запросам учащихся и их родителей (законных представителей) вошел в план внеурочной деятельности учебного плана МОУ «Красненская сош имени М.И. Светличной на 2016-2017 учебный год в объеме 34 часов (1 час в неделю).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующим ключевым целям общего образования, можно выделить три блока: личностный, метапредметный, предметный.

Личностные результаты обучения включают в себя:

- развитие интереса;
- действие нравственно-эстетического оценивания (что такое хорошо, что такое плохо);
- формирование личностного отношения к окружающему миру (когда ребенок задает вопросы);
- формирование уважительного отношения к своей семье, развитие интереса к истории жизни семьи;
- формирование желаний выполнять действия;
- использование фантазии, воображения при выполнении задания.

Реализуется через знакомство детей с окружением – семья, дом, улицы, город, поселок, природа.

Метапредметные результаты обучения включают в себя:

регулятивные

- введение правил;
- разный вид деятельности.

Реализуется через ориентирование учащихся на правила поведения дома, в школе, на улице, в общественном транспорте (что такое хорошо, что такое плохо), рассказ о своих интересах, увлечениях.

познавательные

- формирование практических умений ориентироваться в окружающей среде;
- формирование знаний о современных профессиях;
- формирование знаний об истории города, поселка.

Реализуется через изучение профессий своих родных, экскурсии по улицам, в музей города, к памятникам города, через задания на поиск лишнего, сравнение, тестирование, рисунок.

коммуникативные

- формирование умения объяснять свой выбор, строить фразы, аргументировать;
- формирование умения слушать и вступать в диалог;
- формирование умения в постановке вопросов;
- умение строить устный рассказ;
- формирование умений работать в парах, малых группах.

Реализуется через беседы с родителями, бабушками, дедушками о семейных традициях, какие праздники отмечаются дома, рассказывают друг другу и классу; комментируют принесенные фотографии, иллюстрации; рассказывают о своей улице, пишут сочинения; по фотографиям рассказывают о памятниках, которые они видели в городе, где они находятся, о современной жизни города, сравнивают фотографии прошлого и настоящего, говорят, что изменилось, что нет; задают друг другу вопросы; объяснения рисунка.

Предметные результаты обучения:

- усвоение первоначальных сведений о правах и свободах человека, об обществе и роли человека в нем;

- владение базовым понятийным аппаратом, необходимым для получения дальнейшего правового образования. *Иметь представление о понятиях:* равноправие, хороший поступок, плохой поступок, правило, закон, социальная помощь, ребенок, государство, гражданство, инвалид, милосердие, родословная, здоровый образ жизни, право, свобода, обязанность, ответственность. *Знание:* значения ключевых слов, раскрывающих курс: человек, общество, гражданин России, его права и обязанности; Родина, столица, государство, государственная символика, праздники, народы, населяющие Россию (в отдельных примерах);

- владение навыками устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в социуме;

- овладение основами правовой грамотности, правилами правового и нравственного поведения.

Содержание курса

5 класс – 34 часа

Как быть хорошим человеком?

Понятие общей культуры человека. Этика. Эстетика. Этикет. Как быть хорошим человеком? Хороший человек, кто он? Наши чувства и поступки. Завтрашний характер – в сегодняшнем поступке. Каким человеком быть нельзя? Что такое равнодушие? Главное не кем быть, а каким быть! Умение быть доброжелательным и приветливым.

Личные качества человека

Что такое личные качества человека? Этика отношений к окружающим. Вежливость и уважение. Добро и зло. Добро и доброта. Доброта и красота. Что мы знаем о себе? Расскажи мне обо мне. Индивидуальная характеристика личных качеств школьника.

Я и мои близкие

Кто они, близкие мне люди? Чего от меня ждут близкие люди? Моя семья. Герб моей семьи. Профессии нашей семьи. Семейные праздники и традиции. Дворянское воспитание в России. Хороший тон в семье. Правила поведения в семье. Порядок в доме. Домашняя одежда. Наши четвероногие друзья.

Правила поведения. Школьный этикет

Поведение – основа общения. Устав школы – основа поведения. Школьный этикет: основные понятия. Этикет на уроке и вне его. Правила личной гигиены. Физическая форма. Жевательная резинка: польза или вред. Этикет общения. Искусство межличностных отношений.

6 класс – 34 часа

Нравственные обязанности

Этика. Что такое нравственные обязанности? Какие у нас обязанности? От чего зависит поведение? Поступки – это поведение. Требовательность к себе. Ответственность за свои поступки, дела и поступки.

Нравственные обязанности. Основные понятия морали

Верность слову и обещанию. Точность и обязательность. Обязанности ученика. Честь и достоинство. Кодекс рыцарской чести. Честность и справедливость. Нравственные обязанности семьи. Как уважать родителей? Не быть равнодушным.

Нравственные дела и поступки человека

Совесть – это понимание добра и зла. Совесть – внутренний контролер человека. Что такое долг? Что такое чуткость? Как быть заботливым и чутким? Как быть предупредительным? Не быть равнодушным. Добро и зло в жизни людей. Добро и зло в сказках и мифах народов мира. Кому тяжелее жить – доброму или злому?

Правила поведения. Этикет общения

Этикет. Введение. Хорошие манеры. Правила культуры общения. Формулы вежливого обращения. Этикет приветствия. Правила знакомства. Рукопожатие. Умение слушать и слышать собеседника. Правила ведения дискуссии. Ораторское мастерство. Экология речи. Мимика и жесты. Правила успешного общения.

7 класс – 34 часа

Нравственные отношения человека

Что значит уважать людей? Личные границы человека. Нравственные качества человека. Как быть уважаемым человеком? Уважение старших – закон жизни людей. Как уважать родителей? Правила взаимоотношений с родителями. Наш класс – коллектив. Манеры в коллективе. Нравственная оценка. Человек среди людей.

Общегражданский этикет

Основные понятия этикета. Этикет на улице. Этикет во дворе. Этикет на лестнице, при входе и выходе из помещения. Этикет в общественных местах. Поведение в кино. Правила поведения в городском транспорте. Этикет пассажира. Этикет в самолете и поезде. Правила этикета в музее и на экскурсии.

Другие и я

Может ли человек прожить один? Как вести себя с другими людьми? Как быть предупредительным? Роль дружбы в жизни людей. Правила дружбы. Одноклассник, товарищ, друг. Преданность и предательство. Принципиальность и беспринципность. Добрососедство. Тактичность и деликатность.

Введение в эстетику

В чем секрет красоты? Виды искусства – единая семья. Внутренний мир человека в художественно-образной форме. Трагические образы в искусстве. Комические художественные образы. Синтез искусств в храме. Правила этикета в храме.

8 класс – 34 часа

Этикет в нашей жизни

Что я знаю об этикете? Из истории этикета. Азы народного этикета. История этикета в России. Понятие манер. Культура движений человека. Речевой этикет. Как вести беседу. Телефонный этикет. Мобильный этикет. Электронное письмо. Идем в гости. Хороший гость. Приглашение в гости. Принимаем гостей. Искусство делать и принимать подарки. В гостях на даче.

Этикет в нашей жизни

Стиль, имидж человека. Внешний вид. Дресс-код. Мужской костюм: деловой и повседневный. Галстук. Стиль юноши. Женский костюм: деловой и торжественный. Женственность и элегантность. Обаяние. Важные мелочи повседневного этикета. Одежда дома. «Профессиональная» одежда.

Из истории костюма

Краткая история костюма от древности до наших дней. Древнерусский мужской костюм. Древнерусская красавица. Русский костюм петровского времени. Придворная мода XVIII века. Особенности буржуазного костюма первой половины XIX века. Костюм второй половины XIX-начала XX в. Развитие моды в России в XX веке.

Эстетика искусства

Архитектура, ее язык, особенности, виды. Архитектурные стили разных эпох. Каменная летопись мира. Живопись, ее язык, виды, жанры. Монументальная и станковая живопись. Графика, ее язык, материалы, изобразительные средства, классификация. Станковая, книжная графика. Этикет в библиотеке. Знаешь ли ты изобразительное искусство.

9 класс – 34 часа

Этикет в нашей жизни

Театральный этикет. На концерте классической музыки. Этикет в кино. Турпоход и особенности этикета на природе. Этикет в спорте. Зарубежная туристическая поездка. Правила поведения в гостинице. Сувениры из путешествий.

Международный этикет

Международный этикет. Европейский этикет: Италия, Франция, Испания. Этикет в Англии, Нидерландах, Германии. Американский этикет. Восточный этикет. Япония. Дипломатический этикет. Особенности дипломатического этикета в России.

Столовый этикет

Столовый этикет. Правила сервировки стола. Столовые приборы. Салфетка. Цветы на столе. Этикет за столом. Что и как едят. Мясо, птица. Рыба, морепродукты. Фрукты, десерт. Напитки на столе. Как заваривать чай. Завтрак. Шведский стол. Фуршет. Традиции русского застолья.

Эстетика искусства

Скульптура, ее язык, особенности, жанры, материалы. Скульптурные памятники Отчества, мастера русской скульптуры. Викторина. Скульптура. Застывшая музыка. Искусство театра. Актер и режиссер в театре. Музыка и ее воздействие на человека. Опера как слияние искусств. Балет. Экранные искусства XX века: кино, телевидение. Фотография. Фотографический этикет. Дизайн. Декоративно-прикладное искусство. Народные промыслы.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

Класс	Тема занятия	Содержание	Кол-во часов	Содержание основных видов учебной деятельности
5	Как быть хорошим человеком?	Понятие общей культуры человека. Этика. Эстетика. Этикет. Как быть хорошим человеком? Хороший человек, кто он? Наши чувства и поступки. Завтрашний характер – в сегодняшнем поступке. Каким человеком быть нельзя? Что такое равнодушие? Главное не кем быть, а каким быть! Умение быть доброжелательным и приветливым.	8	<ul style="list-style-type: none"> - формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на этикет как значимую сферу человеческой жизни; - формировании осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;
	Личные качества человека	Что такое личные качества человека? Этика отношений к окружающим. Вежливость и уважение. Добро и зло. Добро и доброта. Доброта и красота. Что мы знаем о себе? Расскажи мне обо мне. Индивидуальная характеристика личных качеств школьника.	8	<ul style="list-style-type: none"> - формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; - адекватного понимания причин успешности/неуспешности внеучебной деятельности; - осознанных устойчивых предпочтений на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
	Я и мои близкие	Кто они, близкие мне люди? Чего от меня ждут близкие люди? Моя семья. Герб моей семьи. Профессии нашей семьи. Семейные праздники и традиции. Дворянское воспитание в России. Хороший тон в семье. Правила поведения в семье. Порядок в доме. Домашняя одежда. Наши четвероногие друзья.	10	<ul style="list-style-type: none"> - основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
	Правила поведения. Школьный этикет	Поведение – основа общения. Устав школы – основа поведения. Школьный	8	<ul style="list-style-type: none"> - оценивать характер взаимоотношений людей в

		этикет: основные понятия. Этикет на уроке и вне его. Правила личной гигиены. Физическая форма. Жевательная резинка: польза или вред. Этикет общения. Искусство межличностных отношений.		различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос); - адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
6	Нравственные обязанности	Этика. Что такое нравственные обязанности? Какие у нас обязанности? От чего зависит поведение? Поступки – это поведение. Требовательность к себе. Ответственность за свои поведение, дела и поступки.	8	- формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; - адекватного понимания причин успешности/неуспешности внеучебной деятельности; - адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
	Нравственные обязанности. Основные понятия морали	Верность слову и обещанию. Точность и обязательность. Обязанности ученика. Честь и достоинство. Кодекс рыцарской чести. Честность и справедливость. Нравственные обязанности семьи. Как уважать родителей? Не быть равнодушным.	8	- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос); - основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
	Нравственные дела и поступки человека	Совесьть – это понимание добра и зла. Совесьть – внутренний контролер человека. Что такое долг? Что такое чуткость? Как быть заботливым и чутким? Как быть предупредительным? Не быть равнодушным. Добро и зло в жизни людей. Добро и зло в сказках и мифах народов мира. Кому тяжелее жить – доброму или злему?	10	- формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на этикет как значимую сферу человеческой жизни; - формировании осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;
	Правила поведения. Этикет общения	Этикет. Введение. Хорошие манеры. Правила культуры общения. Формулы	8	- оценивать характер взаимоотношений людей в

		вежливого обращения. Этикет приветствия. Правила знакомства. Рукопожатие Умение слушать и слышать собеседника. Правила ведения дискуссии. Ораторское мастерство. Экология речи. Мимика и жесты. Правила успешного общения.		различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос); - адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
7	Нравственные отношения человека	Что значит уважать людей? Личные границы человека. Нравственные качества человека. Как быть уважаемым человеком? Уважение старших – закон жизни людей. Как уважать родителей? Правила взаимоотношений с родителями. Наш класс – коллектив. Манеры в коллективе. Нравственная оценка. Человек среди людей.	8	- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос); - адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
	Общегражданский этикет	Основные понятия этикета. Этикет на улице. Этикет во дворе. Этикет на лестнице, при входе и выходе из помещения. Этикет в общественных местах. Поведение в кино. Правила поведения в городском транспорте. Этикет пассажира. Этикет в самолете и поезде. Правила этикета в музее и на экскурсии.	8	- формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на этикет как значимую сферу человеческой жизни; - формировании осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;
	Другие и я	Может ли человек прожить один? Как вести себя с другими людьми? Как быть предупредительным? Роль дружбы в жизни людей. Правила дружбы. Одноклассник, товарищ, друг. Преданность и предательство. Принципиальность и	11	- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос); - адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

		беспринципность. Добрососедство. Тактичность и деликатность.		
	Введение в эстетику	В чем секрет красоты? Виды искусства – единая семья. Внутренний мир человека в художественно-образной форме. Трагические образы в искусстве. Комические художественные образы. Синтез искусств в храме. Правила этикета в храме.	7	- формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на этикет как значимую сферу человеческой жизни; - чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
8	Этикет в нашей жизни	Что я знаю об этикете? Из истории этикета. Азы народного этикета. История этикета в России. Понятие манер. Культура движений человека. Речевой этикет. Как вести беседу. Телефонный этикет. Мобильный этикет. Электронное письмо. Идем в гости. Хороший гость. Приглашение в гости. Принимаем гостей. Искусство делать и принимать подарки. В гостях на даче.	9	- формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на этикет как значимую сферу человеческой жизни; - формировании осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;
	Этикет в нашей жизни	Стиль, имидж человека. Внешний вид. Дресс-код. Мужской костюм: деловой и повседневный. Галстук. Стиль юноши. Женский костюм: деловой и торжественный. Женственность и элегантность. Обаяние. Важные мелочи повседневного этикета. Одежда дома. «Профессиональная» одежда.	9	- формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на этикет как значимую сферу человеческой жизни; - оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос);
	Из истории костюма	Краткая история костюма от древности до наших дней. Древнерусский мужской костюм.	9	- чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной

		Древнерусская красавица. Русский костюм петровского времени. Придворная мода XVIII века. Особенности буржуазного костюма первой половины XIX века. Костюм второй половины XIX-начала XX в. Развитие моды в России в XX веке.		художественной культурой; - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве;
	Эстетика искусства	Архитектура, ее язык, особенности, виды. Архитектурные стили разных эпох. Каменная летопись мира. Живопись, ее язык, виды, жанры. Монументальная и станковая живопись. Графика, ее язык, материалы, изобразительные средства, классификация. Станковая, книжная графика. Этикет в библиотеке. Знаешь ли ты изобразительное искусство.	7	- чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой; - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве;
9	Этикет в нашей жизни	Театральный этикет. На концерте классической музыки. Этикет в кино. Турпоход и особенности этикета на природе. Этикет в спорте. Зарубежная туристическая поездка. Правила поведения в гостинице. Сувениры из путешествий.	9	- формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на этикет как значимую сферу человеческой жизни; - чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой; - оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос);
	Международный этикет	Международный этикет. Европейский этикет: Италия, Франция, Испания. Этикет в Англии, Нидерландах, Германии. Американский этикет. Восточный этикет. Япония. Дипломатический этикет. Особенности дипломатического	8	- формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на этикет как значимую сферу человеческой жизни; - чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой; - оценивать характер взаимоотношений людей в

		этикета в России.		различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос);
	Столовый этикет	Столовый этикет. Правила сервировки стола. Столовые приборы. Салфетка. Цветы на столе. Этикет за столом. Что и как едят. Мясо, птица. Рыба, морепродукты. Фрукты, десерт. Напитки на столе. Как заваривать чай. Завтрак. Шведский стол. Фуршет. Традиции русского застолья.	10	<ul style="list-style-type: none"> - формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на этикет как значимую сферу человеческой жизни; - оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос); - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве;
	Эстетика искусства	Скульптура, ее язык, особенности, жанры, материалы. Скульптурные памятники Отечества, мастера русской скульптуры. Викторина. Скульптура. Застывшая музыка. Искусство театра. Актер и режиссер в театре. Музыка и ее воздействие на человека. Опера как слияние искусств. Балет. Экранные искусства XX века: кино, телевидение. Фотография. Фотографический этикет. Дизайн. Декоративно-прикладное искусство. Народные промыслы.	7	<ul style="list-style-type: none"> - чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой; - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве;

Тематическое планирование по классам

5 класс – 34 часа

1 четверть

Как быть хорошим человеком?

1. Введение. Понятие общей культуры человека. Этика. Эстетика. Этикет.
2. Как быть хорошим человеком? Хороший человек, кто он?
3. Наши чувства и поступки.
4. Завтрашний характер – в сегодняшнем поступке.
5. Каким человеком быть нельзя?
6. Что такое равнодушие?
7. Главное не кем быть, а каким быть!
8. Практикум-тренинг: Умение быть доброжелательным и приветливым.

2 четверть

Личные качества человека

1. Что такое личные качества человека? Этика отношений к окружающим.
2. Вежливость и уважение.
3. Добро и зло.
4. Добро и доброта.
5. Доброта и красота.
6. Что мы знаем о себе?
7. Круглый стол: «Расскажи мне обо мне».
8. Индивидуальная характеристика личных качеств школьника.

3 четверть

Я и мои близкие

1. Кто они, близкие мне люди?
2. Чего от меня ждут близкие люди?
3. Моя семья. Практикум: герб моей семьи.
4. Профессии нашей семьи.
5. Семейные праздники и традиции.
6. Дворянское воспитание в России.
7. Хороший тон в семье. Правила поведения в семье.
8. Порядок в доме. Домашняя одежда.
9. Наши четвероногие друзья.
10. Обобщающий урок «Мои близкие люди»

4 четверть

Правила поведения. Школьный этикет

1. Поведение – основа общения.
2. Ты дал «Торжественное обещание кадета».

3. Школьный этикет: основные понятия.
4. Этикет на уроке и вне его.
5. Правила личной гигиены. Физическая форма.
6. Жевательная резинка: польза или вред.
7. Этикет общения.
8. Практикум-тренинг: Искусство межличностных отношений.

6 класс – 34 часа

1 четверть

Нравственные обязанности

1. Введение. Этика. Что такое нравственные обязанности?
2. Какие у нас обязанности?
3. От чего зависит поведение?
4. Поступки – это поведение.
5. Требовательность к себе.
6. Требовательность к себе (продолжение темы). А.В.Суворов.
7. Ответственность за свои поведение, дела и поступки.
8. Ответственность (продолжение). А.Экзюпери.

2 четверть

Нравственные обязанности. Основные понятия морали

1. Верность слову и обещанию.
2. Точность и обязательность.
3. Обязанности ученика. Обязанности кадета.
4. Честь и достоинство.
5. Кодекс рыцарской чести. Кодекс чести кадета.
6. Честность и справедливость.
7. Нравственные обязанности семьи. Как уважать родителей?
8. Не быть равнодушным.

3 четверть

Нравственные дела и поступки человека

1. Совесть – это понимание добра и зла.
2. Совесть – внутренний контролер человека.
3. Что такое долг?
4. Что такое чуткость? Как быть заботливым и чутким?
5. Как быть предупредительным?
6. Не быть равнодушным.
7. Добро и зло в жизни людей.
8. Добро и зло в сказках и мифах народов мира.
9. Кому тяжелее жить – доброму или злому?

4 четверть

Правила поведения. Этикет общения

1. Этикет. Введение. Хорошие манеры.
2. Правила культуры общения (вводное занятие).
3. Формулы вежливого обращения.
4. Этикет приветствия. Правила знакомства. Рукопожатие
5. Умение слушать и слышать собеседника.
6. Правила ведения дискуссии. Ораторское мастерство.
7. Экология речи. Мимика и жесты.
8. Тренинг: «Правила успешного общения».
9. Обобщающий урок.

7 класс – 34 часа

1 четверть

Нравственные отношения человека

1. Что значит уважать людей? Личные границы человека.
2. Нравственные качества человека.
3. Как быть уважаемым человеком?
4. Уважение старших – закон жизни людей.
5. Как уважать родителей? Правила взаимоотношений с родителями.
6. Наш класс – коллектив. Манеры в коллективе.
7. Нравственная оценка. Человек среди людей.
8. Обобщающий урок.

2 четверть

Общегражданский этикет

1. Введение. Основные понятия этикета.
2. Этикет на улице. Этикет во дворе.
3. Этикет на лестнице, при входе и выходе из помещения.
4. Этикет в общественных местах. Поведение в кино.
5. Правила поведения в городском транспорте. Этикет пассажира.
6. Этикет в самолете и поезде.
7. Правила этикета в музее и на экскурсии.
8. Обобщающий урок.

3 четверть

Другие и я

1. Может ли человек прожить один?
2. Как вести себя с другими людьми?
3. Как быть предупредительным?
4. Роль дружбы в жизни людей.
5. Правила дружбы. Одноклассник, товарищ, друг.
6. Преданность и предательство.
7. Принципиальность и беспринципность.
8. Добрососедство. Соседи по комнате.

9. Тактичность и деликатность.
10. Обобщение «Другие и я».

4 четверть

Введение в эстетику

1. В чем секрет красоты?
2. Виды искусства – единая семья.
3. Внутренний мир человека в художественно-образной форме.
4. Трагические образы в искусстве.
5. Комические художественные образы.
6. Синтез искусств в храме.
7. Правила этикета в храме.
8. Обобщающий урок.

8 класс – 34 часа

1 четверть

Этикет в нашей жизни

1. Введение. Что я знаю об этикете? Из истории этикета.
2. Азы народного этикета. История этикета в России.
3. Понятие манер. Культура движений человека.
4. Речевой этикет. Как вести беседу.
5. Телефонный этикет. Мобильный этикет. Электронное письмо.
6. Идем в гости. Хороший гость.
7. Приглашение в гости. Принимаем гостей.
8. Искусство делать и принимать подарки.
9. В гостях на даче.

2 четверть

Этикет в нашей жизни

1. Стиль, имидж человека.
2. Внешний вид. Дресс-код.
3. Мужской костюм: деловой и повседневный.
4. Галстук. Стиль юноши.
5. Женский костюм: деловой и торжественный.
6. Женственность и элегантность. Обаяние.
7. Важные мелочи повседневного этикета. Одежда дома.
8. Кадетская форма.

3 четверть

Из истории костюма

1. Краткая история костюма от древности до наших дней.
2. Древнерусский мужской костюм.
3. Древнерусская красавица.

4. Русский костюм петровского времени.
5. Придворная мода XVIII века.
6. Особенности буржуазного костюма первой половины XIX века.
7. Костюм второй половины XIX-начала XX в.
8. Развитие моды в России в XX веке.
9. Обобщающий урок-викторина.

4 четверть

Эстетика искусства

1. Архитектура, ее язык, особенности, виды.
2. Архитектурные стили разных эпох.
3. Викторина «Каменная летопись мира».
4. Живопись, ее язык, виды, жанры.
5. Монументальная и станковая живопись.
6. Графика, ее язык, материалы, изобразительные средства, классификация.
7. Станковая, книжная графика. Этикет в библиотеке.
8. Викторина «Знаешь ли ты изобразительное искусство?»

9 класс – 34 часа

1 четверть

Этикет в нашей жизни

1. Театральный этикет.
2. Театральный этикет (продолжение темы)
3. На концерте классической музыки. Этикет в кино.
4. Турпоход и особенности этикета на природе.
5. Этикет в спорте.
6. Зарубежная туристическая поездка.
7. Правила поведения в гостинице.
8. Сувениры из путешествий.

2 четверть

Международный этикет

1. Международный этикет.
2. Европейский этикет: Италия, Франция, Испания.
3. Этикет в Англии, Нидерландах, Германии.
4. Американский этикет.
5. Восточный этикет. Япония.
6. Дипломатический этикет.
7. Особенности дипломатического этикета в России.
8. Обобщающий урок.

3 четверть

Столовый этикет

1. Столовый этикет. Правила сервировки стола.
2. Столовые приборы. Салфетка. Цветы на столе.
3. Этикет за столом.
4. Что и как едят. Мясо, птица.
5. Рыба, морепродукты.
6. Фрукты, десерт. Напитки на столе.
7. Как заваривать чай.
8. Завтрак. Шведский стол. Фуршет.
9. Традиции русского застолья.
10. Обобщающий урок.

4 четверть

Эстетика искусства

1. Скульптура, ее язык, особенности, жанры, материалы.
2. Скульптурные памятники Отечества, мастера русской скульптуры.
3. Викторина. Скульптура. Застывшая музыка.
4. Искусство театра. Актер и режиссер в театре.
5. Музыка и ее воздействие на человека. Опера как слияние искусств. Балет.
6. Экранные искусства XX века: кино, телевидение.
7. Фотография. Фотографический этикет.
8. Дизайн. Декоративно-прикладное искусство. Народные промыслы.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

1. Художественная литература афоризмы, поэзия.
 2. Научно - популярная литература по этике, истории, психологии, педагогике, искусству.
 3. Журналы: «Воспитание школьников», «Классный руководитель», «Коррекционная педагогика»
 4. Книги и брошюры по этикету.
 5. Кряжева Н.Л. развитие эмоционального мира детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997 г.
 6. Худенко Е.Д. Современные коррекционные технологии в работе воспитателя с детьми с ограниченными возможностями. – М.: АНМЦ «Развитие и коррекция» 2002 г., т.1.
 7. Худенко Е.Д. Современные коррекционные технологии в работе воспитателя с детьми с ограниченными возможностями здоровья. – М.: АНМЦ «Развитие и коррекция», 2002 г., т.3.
 8. Худенко Е.Д. Требования к планированию коррекционно-развивающих занятий воспитателя. «Коррекция и развитие». Выпуск №6.
 9. Шемшурина А.И. Этическая грамматика. В помощь учителю. (1ч.) – М.: Школа – Пресс, 2004г.
 10. Андреева Р.П. Энциклопедия моды. СПб., 1997
 11. Байбурин А.К., Топорков А.А. У истоков этикета. Л., 1990.
 12. Белов Н.В. Современный этикет. Минск, 2008
 13. Каминская Н.М. История костюма. М. 1970
 14. Лаврентьева Е.В. Светский этикет пушкинской поры. М.,1999
 15. Овсянников Ю.М. Картины русского быта. М., 2000
 16. Правила вежливости и светского этикета. – М.: Белый город, 2007
- выбор оптимальных условий и площадок для проведения различных мероприятий,
 - материалы для оформления и творчества детей,
 - канцелярские принадлежности,
 - аудиоматериалы и видеотехника,
 - компьютеры,
 - телевизоры,
 - мультимедийные проекторы,
 - интерактивная доска и др.

Планируемые результаты изучения курса

Ученик научится:

- Определять человеческие ценности, в основе которых лежит потребность служить людям и добру.
- Стремиться к самосовершенствованию.
- Культуре поведения и общения.

Ученик получит возможность научиться:

- Определять свой нравственный выбор и следовать ему в повседневной жизни.
- Приходить на помощь друг другу и нуждающимся людям.
- Этично вести себя в общественных местах и с окружающими людьми.
- Заниматься самовоспитанием.